

An abstract network diagram on a dark blue background. It features numerous nodes of various colors (yellow, green, blue, orange, red, white) and sizes, connected by thin white lines. Some nodes are larger and have a glowing effect, while others are smaller and more discrete. The overall structure is a complex, interconnected web.

Technarte

International Conference
on Art & Technology

April 23 · 24 Abril
Bilbao

innovalia
ASSOCIATION

ORGANISER

Innovalia Association is an independent private Associated Lab, wishes to reflect that artistic fusion, and from that wish TECHNARTE was born as a conference where the most important artists in the sector and the most advanced technologists can be heard.

FEES

Registration before 24th of march: 20% of discount.
Registration: 690 € (VAT excluded)

Fees include the coffee breaks, the lunches and the official dinner.
Cancellations must be received before April 14th and are subject to a 20% fee. No refunds can be made after this date.

REGISTRATION PROCESS

Please register by fax, mail or internet. As soon as we receive your registration, we will send you a confirmation.

PAYMENT

Payments shall be made by means of a bank transfer, addressed to Asociación Innovalia, at La Caixa, to account No. 2100/0732/26/0200711986 (IBAN: ES58 2100 0732 2602 0071 1986 and SWIFT: CAIXESBBXXX), indicating your name and company. Please send the voucher of payment by fax (+34 94 480 51 84) or email (technarte@technarte.org)

Technarte will be chaired by Jaime del Val.
Technarte contará con la colaboración de Jaime del Val como presentador y moderador de los ponentes.

ORGANIZADOR

La Asociación Innovalia es un Laboratorio de Investigación Asociado independiente y privado, donde nació la idea de Technarte como una conferencia en la que se pueden escuchar a los artistas más importantes del sector así como a los tecnólogos más avanzados.

IMPORTE

Inscripción antes del 24 de marzo: 20% de descuento
Inscripción normal: 690 € (IVA no incluido)

El precio incluye los cafés de las pausas, los almuerzos y la cena oficial
La cancelaciones deberán ser recibidas por escrito antes del 14 de abril. No se harán devoluciones después de esa fecha.

INSCRIPCIÓN

Inscríbese vía fax, mail o Internet. Una vez recibamos su inscripción, le enviaremos la confirmación de la misma.

FORMA DE PAGO

Mediante transferencia bancaria a nombre de la Asociación Innovalia, al nº 2100/0732/26/0200711986 de cuenta de La Caixa, indicando nombre y empresa. Por favor, envíenos el justificante de pago por fax (94 480 51 84) o correo electrónico (technarte@technarte.org)

Simultaneous translations of all presentations will be available
Todas las presentaciones tendrán traducción simultánea

TECHNARTE 2009

April 23 Abril

Room / Sala A3

08:30 - 09:00	Registration Registro
09:00 - 09:45	Bumping into Walls: Spaces of Ludic Possibility for Artists, Digital Architects and Designers Chocarse con las paredes: Espacios de posibilidades lúdicas para artistas, Arquitectos digitales y diseñadores ANNE-MARIE SCHLEINER Professor of Communication and New Media at the National University of Singapore
09:45 - 10:30	Children of Arcadia: Immersive 3D Development Los niños de Arcadia: Desarrollo 3D inmersivo JOSEPH HOCKING Digital artist and professor at the School of the Art Institute of Chicago, USA
10:30 - 11:00	COFFEE BREAK / PAUSA CAFÉ
11:00 - 11:45	OPENING APERTURA
11:45 - 12:45	Cherish the Great Earth Conservar la Gran Tierra ALFRED CHEN Kun Shan University, Taiwan
12:45 - 13:45	A Case for Seeing - Art & Technology Un caso para el estudio - Arte & Tecnología CHRIS ROBINSON Professor of Art/Member of the NanoCenter, University of South Carolina, USA
13:45 - 15:00	LUNCH / ALMUERZO
15:00 - 15:45	Flying Moon Flying Moon JULIO LUCIO Software engineer, Spain
15:45 - 16:30	Augmented Reality Realidad Aumentada BARBARA VOS Interior designer, Holland
16:30 - 17:15	In-Love: Technological Blasphemy In-Love: Technological Blasphemy ADRIANA OSPINA Artist, Colombia
20:00 - 23:00	SOCIAL EVENT / EVENTO SOCIAL

April 24 Abril

Room / Sala A3

09:00 - 09:45	PhoEf - The undisclosed Poetics of the PhotoVoltaic effect PhoEf - La poética no revelada del efecto Fotovoltaico BART VANDEPUT 'BARTAKU' MA Communication Science / Mixed media Artist, Belgium
09:45 - 10:30	Beyond the pillars of Hercules: Nanotechnology and Art Más allá de los Pilares de Hércules: Nanotecnología y Arte ALESSANDRO SCALI Artist, Italy
10:30 - 11:15	A Parallel Image Una imagen paralela GEBHARD SENGMÜLLER Artist, Austria
11:15 - 11:45	COFFEE BREAK / PAUSA CAFÉ
11:45 - 12:45	Reasoned Uncertainties: a case study of the Science, Arts & Technology Network (SATnet UK) Incertidumbres razonadas: un caso de estudio de la red de Ciencia, Arte y Tecnología (SATnet UK) KAREN INGHAM Swansea Metropolitan University, UK
12:45 - 13:45	Innovateca in Japan. Mothion graphics, Media Art, Interactive art and synesthesia Innovateca en Japón. Mothion graphics, Media Art, Arte interactivo y Sinestesia DAVID MOLINERO Professor University of Basque Country, Spain
13:45 - 15:00	LUNCH / ALMUERZO
15:00 - 15:45	Cognition on the Edge Cognition on the Edge LUDWIG ZELLER Artist and Designer, Germany
15:45 - 16:30	Motion Studies Estudios de movimiento FERNANDA D'AGOSTINO Artist, USA
16:30 - 17:15	Pending Confirmation Pendiente de confirmación JUAN TOMÁS HERNANI Ministerio de Ciencia e Innovación, Spain
17:15 - 18:00	ROUND TABLE / MESA REDONDA

TECHNARTE

Technarte is the unique conference in Europe where art and new technologies converge.

In Technarte, the interaction between contemporary art and new technologies has a real applicability; the technological innovations open infinite possibilities to the artists, and the technological society uses the creativity of the authors as inspiration for new projects.

Technarte is aimed to artists and professionals of the world of art: researchers and developers of art centers, gallery and museum professionals, cultural management, universities, technology research centers...

Technarte es una conferencia única en Europa en la que confluyen arte y nuevas tecnologías.

En Technarte, la interacción entre el arte contemporáneo y las nuevas tecnologías tienen una aplicabilidad real: las innovaciones tecnológicas más punteras abren infinitas posibilidades a los artistas, y la sociedad tecnológica utiliza la creatividad de los autores a modo de inspiración para nuevos proyectos.

Technarte está dirigida a artistas y profesionales del mundo del arte en todas sus modalidades: investigadores y desarrolladores de Centros de arte, profesionales de galerías y museos, profesionales de la gestión cultural, Universidades, y también a Centros de Investigación Tecnológica.

LOCATION / LUGAR



Euskalduna Conference Centre and Concert Hall
Palacio de Congresos y de la Música Euskalduna Jauregia

Avenida Abandoibarra, nº 4
48011 Bilbao
+34 944 035 000

Metro: San Mamés (Av. Sabino Arana)
Tram/Tranvía: Euskalduna

INFORMATION / INFORMACIÓN

Tel: +34 94 480 51 83
Fax: +34 94 480 51 84
Email: technarte@technarte.org
www.technarte.org

In collaboration with / Con la colaboración de

